VAPAA RADIO UUTISET
VIRALLINEN SVRC:N JÄSENJULKAISU NUMERO 1/1974
SUOMEN VAPAA RADIO CLUB/ POLAR NETWORK "NÄYTENUMERO"
P.O.BOX 46, N-6650 SURNADAL, NORJA

POLAR-NETWORK ON SUOMALAISTEN VAPAIDEN, ITSENÄISTEN RADIOASEMIEN LUODOSTAMA KETJU.
Polar-Network on perustanut clubin nimeltä Suomen Vapaa Radio Club, joka on tarkoitettu yhdyssiteeksi asemien ja kuuntelijoiden välille.

Päätoimittaja: Jan Koski
Toimittajat: Jack Freeman, Dennis, Arto, J. Eriksson ja "?".

POLAR-NETWORKin jäsenasemat:
RADIO POLAR (INTERNATIONAL), FRL.
RADIO SCANDINAVIA, FRL.
UFO RADIO, FRL.
RADIO MUNTENIA, FRL.
PORIN VAPAA VIIHDERADIO, FRL.

TAISTELE VAPAAN RADION PUOLESTA

SUOMEN VAPAA RADIO CLUBin jäsenmaksu vuodelle 1975 on ainoastaan 6 MK, jonka voit maksaa lähettämällä ~~X~~ 5 MK:n setelin ja 1 MK:n edestä suomalaisia postimerkkejä.

PÄÄTOIMITTAJAN PALSTA

Edessäsi on nyt näytenumero SVRC/P-N:n julkaisusta Vapaa Radio Uutiset. Lehti on tarkoitettu niin vapaa radio asemille kuin kuuntelijoillekkin. Lehti ilmestyy sprii-monistettuna 4-6 kertaa vuodessa liukuvalla ilmestymisajalla. SVRC:n on perustanut Polar-Network, joka haluaa näin edesauttaa taistelua vapaa radion puolesta. Lehti tulee julkaisemaan artikkeleita niin maapiraatti kuin meripiraateista sekä muista kiinnostavista radioasemista, (Ei kuitenkaan Ylestä). Toivomme, että liittyisit SVRC:n ja näin edesauttaisit Vapaata radiota maahamme. Jäsenetuja ovat oma lehti, tarroja, julisteita, yms. Polar-Network on myös julkaissut kirjan nimeltä, "Piraattiradioaseman käsikirja", joka sis. kaikkea piraattiradion perustamisessa tarvittavaa tietoa.(Esim. kytkentäkaavoja jne.). Toivomme, että lukijat ottavat lehden omakseen ja lähettävät tänne juttuja, julkaistavaksemme. Kun tässä samalla"pilaan" palstatilaa toivotan terveisiä ULARketjulle, sekä muillekin maapiraateille suomessa. Muistakaahan pitää"eetteri kuumana", ettei PLH:n peilausäijien tarvi työttömyyskortistoo hakeutua. VRU on nyt ainoita lehtiä suomenniemellä, joka julkaisee juttuja mm. maapiraateista.

Ylen ohjelmien taso verrattuna käytettyyn rahatukkoon on aähainen, ja jo tästäkin syystä on "pakko" Ylen koittaa pitää monopolia, ettei Ylen ohjelmia voitaisi verrata johonkin toisen yhtiön ohjelmien tasoon. Erittäin ymmärrettävää tämä asia onkin, sillä täytyy kuitenkin sanoa, että Yle on keksinyt hyvän tavan vetää ihmiä huuleen. Suomeen, ehkä parhaiten sopisi nyt Englannissa toteutunut radiolaki. Siinä on valtijohtoinen verkko, mutta se rinnalla myös paikallisia kaupallisia radio/Tv asemia. Mutta tällähetkellä on Suomessa vallalla sellaiset tuulet, ettei ilman suurta kannattajajoukkoa Suomeen saada kaupallista radiota, sillä kaapeli-TV on monopolisoimis listalla, mutta ehkä sentään tuo kaapeli-TV saadaan jossakin muodossa yksityiseksi. Eipä tässä nyt tällä kertaa muuta, ja muistakaahan lähettellä niitä juttuja tänne julkaistavaksi.

JAN KOSKI

UUTISIA POHJOISMAIDEN MAAPIRAATTIRINTAMALTA

Radio Tiffany International, jäi kiinni Televerketin peilausmiesten verkkoon 27 päivänä huhtikuuta tänä vuonna. Asemalta takavarikoitiin mm. aseman uusi 200 watin SW-lähetin ja paljon studiolaitteistoa yli 2000 kruunun edestä. Ruotsin Televerketillä on myös RTI:n koko kirjeenvaihto, QSL-kortit, ja lähettimien kytkentäkaavat. Mutta pahinta asiassa on, että heillä on myös satamäärin raportteja ympäri maailmaa, joista monet ovat ns. "Top Secret". Jos sinä olet kirjoittanut RTI:LLE aloittavasi oman toiminnan, sinun täytyy olla varovainen, sillä nimesi ja osoitteesi on poliisilla. Palaamme asiaan kun saamme lisätietoja. (FRS)

UFO Radio ei ole vielä päässyt eetteriin, mutta toivoo voivansa aloittaa lähetykset kohtapuoliin taajuudella 6225 kHz viikonloppuisin, mutehkä myös arkipäivinä alkaen kello 23.35 GMT. (FRS)

Radio Swing-in on uusimpia ruotsalaisia FM piraatteja, joka on lähetellyt 5 watin teholla. Aseman ensimmäinen lähetys oli eetterissä 29 päivänä marraskuuta 1973. Asema on Televerketin mukaan lähettänyt eripaikoista, mutta myös samalla vaihtanut lähetintä alituisesti. Ruotsin Radio aiheuttamine häiriöiden vuoksi taajuus on muutettu 95,5 MHz:stä 88 mHz.ksi. Aseman käyttämä lähetystaktiikka on seuraavanlainen. 10 minuuttia lähetystä, ja sitten 10 minuuttia tyhjää jonka aikana vaihdetaan lähetyspaikkaa. Asema on lähetellyt 18.00-19.00 suomenaikaa illalla.

Porin Vapaa Viihderadio on lähetellyt Porissa elokuun aikana taajuudella 96 MHz 25 watin teholla. Toisaalla tässä lehdessä löydät lehtileikkeleen PVV:sta, joka on julkaistu Satakunnan Kansassa elokuun alkupäivinä tänä vuonna. (JK)

Uusia suomalaisia maapiraatteja on tulossa vyöryn tavoin lyhytaalloille sekä ulalle. (JK)

Viitasaari tuli myös kuuluisaksi, kun Katso lehti julkaisi jutun Jorma Hänniseestä. Hänninen on lähetellyt jo pitemmän aikaa Viitasaarella erittäin pienellä 1 watin tehoisella lähettimellä, mutta kuitenkin tulokset ovat olleet erittäin rohkaisevia, sillä kuuluvaisuusalue on ollut joskus jopa 40 km. Hännisen piraatin takan on myös paljon muita, mutta he eivät halua nimeään julkisuuteen. Hännisen asia on ollut, tai menee lähipäivinä oikeuteen, jossa nähdään kuinka paljon sakkoa ensikertalainen saa. Ylen lakon aikana asema lähetti 17 päivänä 5,5 tuntia illalla musiikkia ja puhetta. Lähetin on ollut toiminnassa mm. autosta, TVH suolavarastosta, kerrostalon katolta. (Katso)

Radio Gambina & 240 asemat ovat testanneet eri paikoissa 48 metriä, mutta äänenlaatu on ollut erittäin heikko. Lähetykset ovat tapahtuneet suomeksi, englanniksi. Asemat ovat lähettäneet myös QSL-kortin, joka on ollut erittäin tarkka laitteiston osalta. (DW)

Radio Polar (International) lähettelee englanniksi country & Western musiikkiohjelmia, joiden juontajina on toiminut Luke Sharp. Lähettimen teho on ollut 25-30 wattia. Taajuus on ollut 6225 kHz ja pysyy. RPI:n osoitehan on FRL, josta 2-3 IRC:llä tulee erittäin hieno valokopio QSL-kortti.

Radio Muntenia, joka tuli tunnetuksi SDXL:n kesäkokuksessa Eurassa taajuudella 96 Mhz ulalla. Asema on Polar-Networkin kokeiluasema ja sen teho vaihtelee suuresti 1 W- 5 W. Kaikki jotka kuulivat Radio Muntenian lähetyksen kesäkokuksessa voivat lähettää raportit siitä osoitteeseemme (+ 3 IRC)

Delta Radio Internationalin uusi osoite on FRL, Norja.

East Ceast Radion osoite on myös FRL.

DW

DELTA RADIO

DR oli ensimmäisen kerran eetterissä 28 päivänä huhtikuuta 1973. Lähetykset olivat ruotsinkielisiä ja lähetysaika oli 11.30-12.15 lauantaisin taajuudella 6227 kHz. Nämä lähetykset olivat eetterissä jonkinviikon keskeytyksessä marraskuussa 1973. Sitten asema vaihtoi nimeä, lähetyspäivää, taajuutta. Uusi nimi oli Radio Delta International taajuudella 6230 kHz ja lähetyspäivä oli sunnuntai alkaen kello 12.00 SA. Asema oli toiminassa mm. Jouluna ja Uutenavuotena. Testilähetyksiä on myös ollut joskus maaliskuussa 1974. Myöhemmin DRI on testannut modulaatiotaan eri puolilla 48 metriä .
Lähetin on vanha amerikkalinen "surplus", joka on tehty taajuusvälille 3-4 Mhz, mutta muutettu 48 metrille. Oskillaattoriputki on 16 26 ja RF pääteputki on 807 (kaksi kpl), lähettimessä on hilamodulaatio. Lähetin on VFO ohjattu. Antenni on 2 X 12 metrin dipoli ja se on noin 7 metrin korkeudessa. Teho siirretään 75 Ohmin koakselikaapelilla antenniin. SWR= 1,2.
Ohjelmat, jotka kaikki ovat etukäteen äänitettyjä ovat valmistettu studiossa, jonka laitteisto on seuraavan kaltainen:
Philips N4510 ja Luxor kelanauhurit, kaksi B & O 1000 levysoitinta, kondensaattori mikrofoni, ja koko laitteiston ydin on omatekoinen 5-kanavainen sekoitin.
DRI ei palaa eetteriin vähään aikaan, sillä heillä on syytä uskoa, että GPO (Televerketti) voisi löytää aseman helposti. (FRS)

Satakunnan Kansa 5.8.1974

Laiton Radioasema toiminnassa Porissa

Laiton ULA-taajuudella toimiva radioasema on aloittanut lähetyksensä Porissa. Porin Vapaaksi Viihderadioksi itseään kutsuva asema lähetti eilisiltana musiikkia ja mainoksia. Toimitukseen lähettämässään tiedotteessa radioaseman toiminnasta vastuussa olevat ilmoittavat pyrkivänsä kinnittämään lähetyksillään kaupunkilaisten huomiota "vapaan radion aatteeseen". Tiedotteessa ei hyväksytä nykyistä radiomonopolia, vaan toivotaan yleisen keskustelun syntymistä vapaiden radioasemien saamiseksi maahamme.
Asema ilmoittaa lähetystehokseen 25 wattia, millä saavutetaan 5-6 kilometrin kantosäde kaupungin alueella. Lähetystaajuus on 96 Mhz.
Tiedotteen mukaan lähetysaika on suuntimavaaran vuoksi rajoitettava korkeintaan 40 minuutiksi.
Porin vapaa viihderadio ilmoittaa jatkavansa lähetyksiään viikoittain aina samaan aikaan. Teknisistä syistä tai riskin kasvaessa ohjelmissa voi toisinaan esiintyä pitempiäkin taukoja.
Laittomia radioasemia on viimeaikoina alkanut ilmestyä myös muualle maahan. Tiettävästi ainakin Helsingissä toimii iltaisin laiton kevyttä musiikkia lähettävä radioasema. Viimeisimmän radiolakon aikana toimi myös Raumalla laiton radioasema, joka mainosti toimintaansa mm. tarramerkein.
Kuvateksti: Porin vapaaksi viihderadioksi itseään kutsuva radioasema vaatii radiomonopolin poistamista ja vapaiden asemien saamista maahamme. Tämä kuva sisältyi filmirullaan, joka ilmestyi toimituksemme postilaatikkoon eilisiltana. (Kuva oli liian huono tässä julkaistavaksi).

++

Tilaa nyt heti Englanninkielinen maapiraattilehti "Free Radio Supporter", jota julkaisee Free Radio Legue Norjassa. Lehti ilmestyy 7-8 kertaa vuodessa. Tilaushinta on 6$IRC tai 40 Norjan Kr. Lehteä julkaisevaan Free Radio Legueen kuuluu noin 30 piraattiradioasemaa ympäri eurooppaa. Osoite on FRL, Box 46, N-6650 SURNADAL, Norway.

PARHAIMPIA MAAPIRAATTILEHTIÄ MAILMASSA.

++

POHJOISMAINEN MERIROSVORADIOASEMA HISTORIA 1958-1966

Pohjoismaat olivat merirosvoradioasemien kehto, sillä jo vuonna 1958 aloitti Tanskan rannikolta maailman ensimmäinen kaupallinen merirosvoradioasema lähetykset. Viimeinen pohjoismainen merirosvoradio lopetti lähetykset vasta vuonna 1966. Nykyään on esim. Suomen rannikolle erittäin vaikeaa perustaa merirosvoradiota, koska suomella on MOA laki. Mutta ehkäpä, ehkäpä... jonakin päivänä uusi piraattiradioalus ankkuroituu Suomenlahdelle ja aloittaa lähetykset ja samalla uuden piraattiradiokauden.

1. Radio Mercur

Tämä asema oli ensimmäinen kaupallinen merirosvoradioasema. Radio Mercurin Cheeta 1 alus (107 BRT) ankkuroitiin 11 päivänä heinäkuuta 1958 Kööpenhaminan edustalle. Säännölliset lähetykset alkoivat 2 päivänä elokuuta 1958 taajuudella 88 Mhz 14 kilowatin teholla FM-alueella. Ohjelmaaika oli 0600-2400. Tammikuun 31 päivänä 1961 Cheeta 1:n tilalle vaihdettiin DCR:n entinen Lucky Star (450BRT) alus, jonka uusi nimi oli Cheeta 2. Cheeta 2 alukselta lähetykset jatkuivat stereofonisina taajuudella 89,5 MHz FM-alueella 8 kilowatin teholla. Ohjelmat olivat aluksi ainoastaan tanskaksi, mutta jouluna -58 tuli myös mukaan ruotsi sekä myöhemmin turistikausina englanninkin. Marraskuun 25 päivänä 1961 Cheeta 1 alus palasi takaisin entiselle ankkuripaikalleen ja Cheeta 2 siirettiin Funen ja Zealandin saarten väliin. Kaikki Radio Mercurin ohjelmat nauhoitettiin Kööpenhaminassa sijainneissa studioissa, joista nauhat kuljetettiin vesiteitse aluksille. Yleensä asemat lähettivät samaa ohjelmaa, vaikka joskus oli jonkun tunnin paikallisia lähetyksiä.
Helmikuun 12 päivänä 1962 suuri myrsky pakoitti Cheeta1 aluksen hakeutumaan Kööpenhaminan satamaan turvaan, jossa alus takavarikoitiin heti satamapoliisien toimesta. Cheeta 2 alukselta lähetykset jatkuivat tavalliseentapaan.
Helmikuun 31 päivänä 1962 kello 2400 lopetti Radio Mercur lähetyksensä englanninkielisellä turistiohjelmalla, koska Tanskan hallituksen hyväksymä MO laki astui voimaan 31.8.1962. Radio Mercur oli tämän surullisen kuuluisan lain ensimmäisiä uhreja, muttei viimeisiä.
13 päivänä elokuuta 1962 Radio Mercur aloitti lähetykset uudelleen Cheeta 2 (lucky Star) alukselta käsin, mutta tämän Radio Sydin innoittaman uuden Mercurin elämä oli vain kolme päivää sillä kolmannen yönä Tanskan poliisi armeijan avustuksella valtasi aluksen ja hinasi sen takaisin Kööpenhaminaan. Tämän jälkeen seurasi oikeudenkäynti Radio Mercurin johtajistoa vastaan MOA lain rikkomisesta.

2. DCR (Tanskan Kaupallinen Radio)

DCR aloitti lähetykset 15 päivänä syyskuuta 1960 Lucky Star alukselta käsin taajuudella 94 MHz 5 kilowatin teholla FM-alueella. Lucky Star alus oli ankkuroitu Kööpenhaminan edustalle ja se lähetti 8 tuntia päivässä 1500-2300. Tämä asema ei saavuttanut yhtä suurta suosiota kuin Radio Mercur, ja sen vuoksi se joutui lopettamaan toimintansa taloudelliseen vararikkoon. Radio Mercur lunasti koko yhtiön itselleen.

3. Radio Nord

Radio Nord niminen merirosvoradioasema suunnitelma lähti liikkeelle jo marraskuussa 1959. kun suomalaissyntyinen Ruotsin kansalainen Jack Kotschack ja hänen amerikkalainen ystävänsä Bob Thompson panivat "rullat pyörimään". He olivat kuulleet tanskalaisen Radio Mercurin saavuttamasta suosiosta, jolloin he ajattelivat perustaa samanlaisen radioaseman Ruotsin rannikolle. Kolmanneksi mieheksi yritykseen otettiin Thompsonin tuttava Gordon McLendon, jolla on myös oma radioasema (KLIF) Dallasissa, Yhdysvalloissa.
Ensimmäinen tärkeä hankinta oli tietenkin löytää sopiva alus merirosvoradiolle. Pitkän etsiskelyn jälkeen tulokseksi tuli pieni, liikainen ja ruosteinen puutavaraalus Hampurissa. Alus oli nimeltään ++

M/s Olga, joka oli rakenettu Kievissä 1921 Deutsche Werke AG:llä. Se oli ensimmäisiä kolmimastoisia kuunareita. Alus oli 30 metriä pitkä ,156 BRT:n kantavuuksinen, mutta kun alukseen vuonna 1927 oli asennettu diselmoottori sen pituutta oli lisätty 44 metriseksi, ja kantavuuskin oli noussut 250 BRT:iin. Toukokuun 31 päivänä 1960 alusta alettiin kunnostaa Nordewerfissä, Hampurissa radiolaivaksi. Alus valmistui elokuussa 1960, jolloin koko alus oli kunnostettu ja ruumaan tehty studiot, lähetinhuone, messihuoneet yms. Joulukuun 20 päivänä 1960 kello 18.00 laski M/s Bon Jour ankkurin sa Tukholman edustalle Ruotsin aluevesien ulkopuolella. Lähetykset oli suunniteltu alkaviksi joulunpyhinä 10 kW:n teholla 495 metrillä keskiaalloilla. Kaiki Radio Nordin ohjelmien musiikkilevyt valittiin melkein suoraan American Top 40 listalta. RN:n ohjelmia äänitettiin Tukholmassa sijainneissa studioissa, joista nauhat kuljetettiin joko vesi- tai lentoteitse Bon Jour alukselle. Lähetyksiä ei päästy aloittamaan vielä jouluna -60 koska, kun lähettimiä oltiin juuri kytkemässä päälle osa antennilaitteista rojahti kannelle, aluksen korkean lähetinmaston alettua heilua aallokossa. Alus matkasi omin konein Tukholmaan, josta Bon Jour kuitenkin siirrettiin Suomeen, Turkuun turvallisuuden vuoksi. Siellä heräsi epäilys aluksen merikelpoisuudesta, sillä otaksuttiin, että 42 metriä korkea lähetysmasto olisi liian suuri näin pieneen alukseen. Tarkastuksissa aluksen merikelpoisuus kuitenkin todettiin moitteettomaksi, ja näin korjaukset koskivat vain antenni- ja lähetinlaitteisiin tulleisiin vikoja. Helmikuun 4 päivänä 1961 Bon Jour matkasi jälleen merelle, mutta taasen oli palattava korjauttamaan antennieristimiä. Helmikuun 7 päivänä 1961, kun oli musta ja myrskyinen yö RN:n oli ensimmäisen kerran äänessä puolella teholla, mutta jonkun päivän kuluessa saatiin käyttöön koko teho. Aseman teho oli 10 KW ja sillä kuuluvuus oli erittäin hyvä esim. Tukholmassa ja koko rannikolla, mutta yöllä kuuluvuusalue oli koko Scandinavia. Maaliskuun 1 päivänä 1961 oli"virstapylväs" aseman toiminnassa, jonka jälkeen jokainen keskiaaltoja selaillut kuuntelija koki mukavan yllätyksen kuullessaan ensimmäisen kerran myöhemmin tutuksi muodostuneen naiskuoron laulaman kutsun " Lyssna, lyssna på Radio Nord, 494 meter 606 kc på mellanvåg--" Kuuluvuus oli hyvä niin Ruotsissa kuin Suomessakin. Maaliskuun 8 päivänä kello 1000 asema avattiin virallisesti. Aluksen perässä liehui Nicaraguan lippu ja alus oli rekistöröity Liberiassa nimellä Madga Maria. Ohjelmat lähettettiin välillä 0600-0200 , 20 tuntia päivässä, ainoastaan 18 tuntia vrk:ssa oli tiistaina. Päivittäin tuli 16 uutislähetystä ja 5 tuntia suoraa ohjelmaa alukselta. Lakimiehet tutkivat kuumeisesti keinoja millä tykahdutettaisiin tällainen toiminta. Niinpä kiellettiin mm. radiopuhelujen välitys alukselle. Suomalaiset mainostajat havaitsivat RN:n tehon ja ruotsalaisten mainosten myötä kuultiin myös suomenkielisiä, ja olipa suomalaisille oma tunti päivittäin. Radio Nordin "Topp tjugo" lista oli varmasti näiden leveysasteiden kuunnelluin pop-ohjelma. Toukokuussa 1962 hyväksyi MOA lain, ja heti tämän kuultuaan Radio Nord lopetti lähetykset 30.6.1962 kello 2400, vaikka laki astui voimaan vasta 1.8.1962. Viimeinen lähetystunti oli siis 30.6.1962 kello 2400 ja viimeisenä levy soi listan kärkilevy "Stic i väg Jack och kom aldring igen" (painu pois Jack), jonka jälkeen kuuluttaja totesi, " näin painu pois Jack". Tämän jälkeen seurasi lähtölasken " 10-9-8-7-6-5-4-3-2-1-0" kellon tikittäessä viimeiset sekunnit kuuluttaja lähetti viimeiset terveiset eetteriin " Hallo, hallo Bon Jour, Icke svarar - Farväl sista gång. Hälsingar från Radio Nord" SM' 0000 Sigh Off! Näin oli n. kolme miljoonaa kuuntelijaa kuullut Radio Nordin vaikenevan, mutta vaikka RN:n tarina oli lopussa BON Jour alusta odotti suuret seikkailut eri merirosvoradioina.

4. Radio Syd

Radio Syd on varmasti kokeneimpia ja tarunhohtoisimpia merirosvoradioita Pohjoismaissa. Sen synnyinsanat lausuttiin, silloin kun Radio Mercurin loppu oli käsillä. Aseman omistaja Rouva Britt Wadner, joka oli tuottanut Radio Mercurin ruotsinkieliset ohjelmat osti Radio Mercurilta Cheeta 1 alukse:n. Alus ankkuroitiin Malmon kohdalle Oresundin salmeen, josta lähetykset alkoivat maaliskuussa 1962. Taajuus oli 91,5 MHz FM-alueella 7 kilowatin teholla. Lähetysaika oli 0600-0300. Kun 1 päivänä elokuuta 1962 muut pohjoismaiset merirosvot olivat vaienneet jatkoi Radio Syd siitä välittämättä lähetyksiä. Radio Mercurikin yritti "come back"kia Sydin innoittamana, mutta siinä kävi huonosti, kuten olet jo lukenut. Radio Sydiä yritettiin kaataa mitä merkillisimmillä keinoilla, kuten Ruotsin hallituksen keinolla (Hallitus siirsi virallisellisen aseman Sydin taajuudelle, jolloin Radio Syd olisi rikkonut lakia häiritsemällä virallista Ruotsalaista radioasemaa). Mutta keino petti, sillä Radio Syd sai jostakin vihiä asiasta ja siirsi oman taajuutensa nopeasti 88,3 MHz:ksi. Kuntämäkään ei onnistunut tuomittiin RS:n omistaja Rouva Britt Wadner vankilaan kolmeksi kuukaudeksi, mutta tämäkään ei kaatanut Sydiä sillä Rouva Wadner nauhoitti ohjelmia myös vankilasellissään. Asemalla oli noin 50 mainosta, joiden avulla se pystyi jatkamaan toimintaansa. Vuonna 1964 Radio Syd vaihtoi alusta, muuttaen Radio Mercurin/DCR:n entiseen Cheeta 2/Lucky Star alukselle. Seuraavana vuonna alukselta toimi myös TV-lähetin, mutta se ei päässyt alkua pitemmälle. Radio Sydillä oli erittäin laaja ja innokas kannattajajoukko, jonka vuoksi Ruotsin hallitus ei voinut tehdä kovin kieltäviä lakeja. Mutta vaara piilikin aivan odottamattomalla suunnalla, nimittäin pohjoismaisen talven muodossa. Cheeta 2:sta ei oltu rakennettu ja varustettu näin kovia talvia varten. Päivä, päivältä jäämassat kasvoivat aluksen ympärillä , ja puristuivat lujemmin aluksen ympärille, jolloin Radio Syd joutui lähtemään talve pakoon tammikuussa 1966 Englannin kanaaliin. Nyt kun vastustaja oli poissa Ruotsin hallitus käytti heti tilannetta hyväkseen ja säätä lain, jonka jälkeen Radio Sydillä ei ollut mitään mahdollisuutta toimia Ruotsin edustalla. Radio Sydin alusta käytti tämän jälkeen Radio Mxr Caroline vuonna -66. Tämän jälkeen alus matkasi Las Palmasiin, jossa Rouva Wadner yritti saada lupaa aloittaa lähetykset ruotsalaisille tuisteille. Lupaa ei tullut ja Cheeta 2 matkasi Gambiaan, jonne se saapui 1970, aloittaen lähetykset ensiksi alukselta ja sitten maalta 5 kW teholla taajuudella 980 kHz keskiaalloilla lähettäen 20 tuntia vuorokaudeksi Englanniksi, Ranskaksi, Wollofiksi, Mandiskaksi ja turistikautena myös Ruotsiksi Gambian Hallituksen luvan turvin.

++

Tilaa nyt hieno, offsetpainettu piraattilehti nimeltä FREE RADIO NEWS (saksankielinen), joka ilmestyy kuusi kertaa vuodessa. Paljon hienoja kuvia merirosvoradioasemista ja maapiraateista. Tilashinta on 8 DM tai 12 IRC/vuosi. Osoite on Free Radio Campaign Germany, p.o. Box 461, D-7600 OFFENBURG, Länsi-Saksa.

++

FRC Tanskan paikallisliiton puheenjohtaja äänittää jokaiselle kasetin lähettävälle oman Rock'n Roll ohjelman, jossa myös jinglejä. (mukaan jokunen IRC postimaksuksi) Osoite on FRC DENMARK, Paul S. Hanssen, Hillerodgade 64, DK-2200 Copenhagen N., Tanska.

++

Monistaja pyytää anteeksi virheiden suurta määrää tässä tämän lehden ensimmäisessä numerossa, mutta toivotaan, että ne karsiutuvat seuraavissa numeroissa pois.

++

Iltasanomat 15.6.1974

MERIROSVORADIO KESKELLÄ HELSINKIÄ

+ Popmusiikki räjähtää soimaan illalla kello 20.00 tienoilla radion ULa-aalloilla. Lähettäjä ei ole Yleisradio vaan kotimainen merirosvoradio - keskellä Helsinkiä.
+ "Radio Midnight Sun" on toiminut vuoden pääkaupungin alueella lähettäen muutaman kerran viikossa viihdemusiikkia eetteriin.
+ Tosin vain 15 minuuttia kerrallaan, koska kiinni jääminen ja laitt teiden menettäminen on varmaa, jos lähetin joutuu Lennitinhallituksen autojen peilaukseen.
+ Ilta-Sanomien onnistui jäljittää merirosvoradioasema.

LÄHETYSPAIKKA ON VANHA KERROSTALON KELLARI VAJAAN KILOMETRIN PÄÄSSÄ Erottajalta. Synkkää ympäristöä piristävät omalaatuiset veistokset ja lamput.

Antenni on kiinnitetty katon putkistoon, johtoja kiertelee vyyhdeissä lattilalla: laitteit viritetään lähetyskuntoon . Surinahäiriöt heikkenevät vähitellen ja 20.00 "Keskiyön auringonradio" on valmis aloittamaan lähetyksensä.

Kellarin toisessa päässä on testausradio ja läheltä rinnakkaisohjelmaa löytyy asema, jolta kaikaa samat sävelet, jotka lähettimen nauhuri purkaa ulos.

Toiminnassa on mukana kaksi nuorta kaveria: elektroniikkamekaanikko ja saman alan opiskelija, jotka ovat lähettäneet kevyttä musiikkia jo yli vuoden.

Pojat kertoivat, että kantosäde kaupungissa on 3-5 km, riippuen olosuhteista. Kaupungin ulkopuolella voi lähetyksen kuulla aina 10 kilometrin päähän.

- Paikkaa on pakko vaihtaa jatkuvasti, koska on vaara joutua Lennätinhallituksen autojen peilaukseen. Kiinnijoutuminen ja laitteiden menetys on silloin varmaa.

Samasta syystä lähetys kestää kerrallaan vain 15 minuuttia. pitempi aika on jo vaarallinen. Lähetykset tapahtuvat pääasiassa viikonloppuisin.

Pojat kertoivat toimivansa innostuksen varassa harrastepohjalla.

- Pääasia, että opittaisiin vaikea elektroniikka-ala. Tämä on kokeilutoimintaa seikkailumielellä. Haluamme myös palvella sitä kuuntelijaryhmää, jolle Yleisradio ei lähetä riittävästi ohjelmaa.
- Toiminnalla ei ole mitään taloudellista merkitystä, koska laki kriminalisoi Suomessa myös ne, jotka tukevat tällaisia yrityksiä. Ulkolaiset mainosyhtiöt eivät ota yhteyttä ennenkuin kuuntelijoita on miljoonia.

Suomessa toimii pari muutakin vastaavanlaista asemaa. Toinen progressiivista poppia lähettävä Hideway Helsingin ulkopuolella, toinen Radio Ular Raumalla.

Ular lähetteli pitkin kevättä iltapäivällä popmusiikkia koululaisille, mainostaen itseään mm. tarramerkein. Radiolakon aikana se joutui kuitenkin killitsemään toimintaansa, koska peilausautot ilmestyivät lähetyspaikan kulmille.

++

Radio Scandinavia

Asema aloitti toimintansa koelähetyksillä 25 päivänä toukokuuta 1974 7 watin teholla taajuuksilla 6249,5 kHz ja 6512,5 kHz 48 metrin "piraattibandilla" lyhytaalloilla. Lähetin oli yksi putkinen (EL84). Modulaattori 2-putkinen ECC83 ja päteputki EL84 ja kytkentä (rinnan kytkentä) tarkoittaa sitä, että modulaattori ja lähetinputken anodit on kytketty suoraan yhteen. Virityksessä on käytetty SWR-mittaria. Antenni on ollut puoliaalto dipoli 2x 11 m ja se on ollut 2-6 metrin korkeudessa. Teho on siirretty antenniin 14 metriä pitkällä 60 Ohmin koaksiaalikaapelilla.

Olemme saaneet näistä koelähetyksistä raportteja Suomesta ja Ruotsista, jopa 1000 km:n päästä kuuluvuuden ollessa 3/3. Antennin suuntaus on vain suunnilleen.
Koelähetykset olivat suomen, venäjän, Englannin kielisiä, mutta kohta RS lähettää ainoastaan tanskaksi, ruotsiksi, norjaksi, suomeksi ja englanniksi. Radio Scandinavia kuuluu Polar-Networkin perustajajäseniin.
Nykyisin RS:n lähetin on huippu-moderni seitsenputkine lähetin josta tulee ulos 60 w ja sisäänmenoteho on 90 w. Lähetin on tällähetkellä kideohjattu, mutta kohta siihen saadaan transistori VFO. Aseman nykyinen tarkka taajuus on 6249,5 kHz, jota kuitenkin häiritsee eräs " U" lähettävä titari 6247 Khz taajuudella. Kun VFO valmistuu paranee aseman liikkuvuus bandilla (49). Heinäkuun 7 päivänä lähetimme koeluontoisen ohjelman taajuudella 14920 kHz 5 watin teholla, joka oli suunnattu ulkomaille Euroopaan. Aseman "tiskijukkina" on 2 suomenkielistä, 2 englanninkielistä, 1 tanskankielinen, 1 norjankielinen ja 1 ruotsin kielinen. Ohjelmista mainittakoon mm. Dennis Williams Show, Levydisco, pop-forum yms. Nykyisin antennina käytetään inverted V:tä. RS:n ohjelmat ovat nauhoitettuja studiossa. Studio käsittää Philipsin keää ja kasettinauhureita, Luxor levysoittimia, 5 kanavaisen sekoittimen, yms. RS:n lähetin on siirrettävä, 24 V akulla ja vibraattorilla toimiva. Radio Scandinavia vieraili myös SEXL:n kesäkokouksessa Sieravuorella. Lähetimme matkailukeskuksen ulkopuolelta, ja kuuluvuus raporttien mukaan oli 55555 eli superhyvä. Mutta kesäkokustouhuista ememmän toisaalla tässä lehdessä. Radio Scandinavia jatkaa lähetyksiä tavalliseen tapaan , ja vastaamme raportteihin QSL-kortilla, jos mukana on 3 IRC. RS painattaa myös kohta tarroja. KUUNTELE RADIO SCANDINAVIAA TAAJUUDELLA 6249,5 kHz JA TUE POLAR-NETWORKKIA JA TAISTELE VAPAAN RADION PUOLESTA.

Jack Freeman

++

Lisää uutisia Scandinavian maapiraattirintamalta:

Rautalammi

Voice of Receiver niminen suomalainen MW-piraatti on kuultuesim. taajuudella 1450 kHz toukokuun 7 päivänä kello 2320-2334 SA Siilinjärvellä Sinpolla 4/2 äänenlaadun ollessa heikko. Tällä Rautalammilla toimiva "Vastaanottimen ääni" on käyttänyt 200 watin tehoa, joka taitaa olla suomenennätys vai onko ?. Lisää tästä asemasta seuraavassa lehdessä, toivotaan. (Urkkija/Sunspot)

Englanti

Radio Europe International kuuluttelee nykyään myös suomeksi ja aseman lähetin on teholtaan 20 wattia. Aseman taajuus on 6260 kHz mutta asema testaa nykyään myös taajuudella 6275 kHz. Aseman uusi osoite on Radio Europe International, c/o J. Dee, 9 North Street, Havent, Hants. England, mukaan 2 IRC. (Urkkija/Jan Koski)

Unid-FM asemia suomessa

Turussa taajuudella 90,8 MHz poppia ainoastaan 28.5.-74 klo 1900 GMT Sinpolla 34443 ja QTH jossain Turun ylioppilaskylässä.
Kemijärvellä taajuudella 94-95 MHz ja viimeinen havainto 7.5.-74 kello 1450 GMT, jolloin asema "hiljeni" eli lopetti. Arvioitu QTH jossain Kemijärven keskustassa (Urkkija)

Ruotsi

Uusi maapiraattiradio asema Radio Nord lähettelee ruotsista, taajuudesta ei ole tietoa, mutta jos kuulette osoite on Nigel Roberts, "Westworld" Burrows Lane, Prescot, L34, 6JE, Englanti. Ohjelmissa on myös DX-osa.

Radio Polar International

Radio Polarin toiminta alkoi marraskuun 3 päivänä 1973 taajuudella 6225 kHz 10-20 watin teholla. Ohjelmat olivat suomenkielisiä ja lähetyspaikka Suomessa. Aseman lähetin on tällä hetkellä Ruotsissa, josta aseman signaali esim. suomessa on kohtalainen. Aseman lähetyskieli on nykyisin ainoastaan englanti. RPI on ainoa Scandinaavialainen piraatti joka ei lähetä muuta kuin cantry & Western musiikkiohjelmia jotka juontaa Luke Sharp. Asema on saanut kuuntelijapostia ja raportteja Suomesta, Norjasta ja Ruotsista. Asema vastaa kaikkiin oikeisiin raportteihin qsl-kortilla jos mukana on pari Irc:tä. RPI:n nimi johtaa vuoteen 1962 jolloin suunniteltiin suomalaista meripiraattia Suomenlahdelle, mutta siitä ei tullutkaan silloin mitään. RPI on Polar-Networkin perustajajäsen. Asema lähettelee vieläkin Lauantaisin tai Sunnuntaisin siinä 1000 GMT vaiheilla, josta sitä sopii kuunnella, pelkästään ohjelmienkin takia. Radio Polar Internationalin lähetin on nyt kolmannella "omistajalla". Lisää Polar Radiosta kun saadaan juttua hakattua.

++

RADIO HIDEWAY

SUOMALAINEN VAPAA RADIO - POP-PITOISET LÄHETYKSET ULALLA VAIHDELLEN 83-106 MHZ AINA SILLOIN TÄLLÖIN. VAADI VAPAATA RADIOTA !

++

Radio Intercontinental ei tiettävästi ole suomalainen, vaikka sen osoite onkin SF-37800 Toijala. Asema on kuultu hyvällä kuuluvuudella esim. Tanskassa, joten ?. Aseman taajuudet ovat olleet 6250-60, 7312, 7415, 7423 kHz. Asemaa ei tiettävästi ole kuultu suomessa. Lähetysaika on Sunnuntaisin 14.30-15.00 SA.

++

Venäjän raportti

Neuvostoliitossa ei voi toimia yksityisiä radioasemia tai kommunismin vastaisia asemia.
Mutta kuitenkin mm. Radio Samefir on lähetellyt syyskuun 1968 asti.
Radio Ether on Jehovan todistajien radioasema Neuvostoliitossa. Asemien kuuluvuus säde on tavvalisesti 50-80 km. Neuvostoliitossa on noin varovasti arvioiden ehkä 20000 piraattia!!! Asemien nimiä ovat mm. Radio Robinson, Radio Natacha, Radio 403, Baron Noir, Radio Paradise ja niin edelleen.
Asemien ohjelmatoovat popia ja jatzzia sekä myös politiikkaa. Asemia jää kiinni, mutta aina jokin uusi tulee tilalle. Asemien suurin murheenkryyni on laitteet, joihin ei tahdo saada osia. (SIRA)

++

Tiedotus kaikille maapiraattiasemille, jos teillä on tiedossa suomen peilausautojen rekisterikilpiä ja värejä ja malleja yä samantapäista, lähettäkääpä tänne, että voidaan tehdä listä niinstä ja samalla auttaa muita piraatteja. Jan Koski.

++

JK = JAN KOSKI, DW = WILLIAMS jne.

++

"...Meidän on taisteltava edistyksen puoesta taantumusta vastaan. Suomessa taantumusvoimat ovat jo vuosikausia järjestelmällisesti estäneet vapaan tiedonvälityksen salatakseen hämäräyä puuhansa. Suomen kansanvaltainen Eduskunnan hyväksymän lain mukaan saa jokainen, jolle on myönnetty aianomainen lupa, toimeenpanna yleisradiolähetyksiä. Taistelemalla, ja vain taistlemalla murtuu taantumuksen valta; pakkovalta.
(katkelma Sunpotin 5/74 pääkirjoituksesta)

++



++

HUOMIO HUOMIO HUOMIO HUOMIO HUOMIO HUOMIO HUOMIO HUOMIO HUOMIO HUOMIO

++

TILAA NYT HETI POLAR-NETWORKIN KUSTANTAMA KIRJA ' PIRAATTIRADIOASEMAN KÄSIKIRJA' KIRJA ON SUOMEN JA ENGLANNINKIELINEN, ETTEI PITAISI OLLA KIELIVAIKEUKSIA. KIRJA SISÄLTÄÄ KYTKENTÄKAAVOJA LÄHETTIMISTÄ ULALLE JA LÄHETTIMISTÄ YLÄLLOILLE SEKÄ STUDIOLAITTEISTOSTA YMS., SEKÄ OSOITTEITA JA MUUTA TIETOA PIRAATTIASEMAN PERUSTAMISESTA. TILAA NYT HETI. KIRJA ON SPRII MONISTEENA. KIRJA VALMISTUU AIVAN KOHTA. HINTA ON VAIN VIISI MARKKAA.

V I I S I M A R K K A A K A P P A L E .

MAKSA KIRJA PAPERIVIITOSEILLA KIRJEESSÄ . TILAUSOSOITE ON : POLAR-NETWORK, BOX 46, N-6650 SURNADAL, NORJA. (ENGLANNINKIELINEN TILAUSKIRJE MUKAAN.) KIIREHTIKAA KIRJAA ON SAATAVANA AINOASTAAN 100 KPL JA SE EI RIITÄ PITKÄLLE.

TERVEISIN JAN KOSKI 'P-N'

++

Member of FRL, POLAR-NETWORK

RADIO SCANDINAVIA

SW 6249,5 kHz

Box 46, N-6650 SURNADAL, Norja.

Tarinaa RNI:stä, Caroline & Mi Amigo Int:sta, Atlantiksesta ja Veronicasta ja muustakin.

Radio Nordsee International

Asema lopetti toimintansa 31 päivänä elokuuta 1974 kello 10-11 maissa illalla Hollannin rannikolla. Lauantaina 30 päivänä elokuuta kuultiin viimeinen Norsee Goes DX ohjelma. Asema aloittaa lähetykset uudelleen Italian rannikolta joskus syyskuun puolivälissä. Asema alkaa lähettää ohjelmaa Italiaksi päivisin ja öisin Englanniksi. Asema aikoo myös lisätä tehoaan, sillä RCA:n iso 105 KW lähetin on nykyään toiminut ainoastaan 50-90 KW teholla. Aseman nimi myös muuttuu Radio Nova Internationaliksi, eli RNI pitää yhä. Saapa nähdä kuinka kauan RNI saa lähetellä Italian rannikolla, sillä kun Radio Nordzee yritteli aloitella Länsi-Saksan rannikolta, Saksa allekirjoitti MOA lain. Toivottavasti saamme nauttia RNI lähetyksistä ainakin SWllä, jolla kuuluvuus täällä saattaa olla verhain.

Radio Veronica

Asema ei näillä näkymillä saa lupaa Hollannissa, joten se ehkä jatkaa taistelua. 31 päivänä elokuuta 1974 ei Veronicas taajuudelta ainakaan kuulunut mitään, joten olisiko...'. Veronica voi myös ehkä aloittaa lähetykset Radio Luxembourgin (208) kautta päivisin. Mutta on tosiaankin ihme, että vaikka Radio Veronica on jo saanut 1X00 000 tuhatta kannatuskorttia Hollannin hallitus voi jättää näin suuren mielipiteen sivuun. Mutta palataan asiaan kun saadaan lisätietoja.

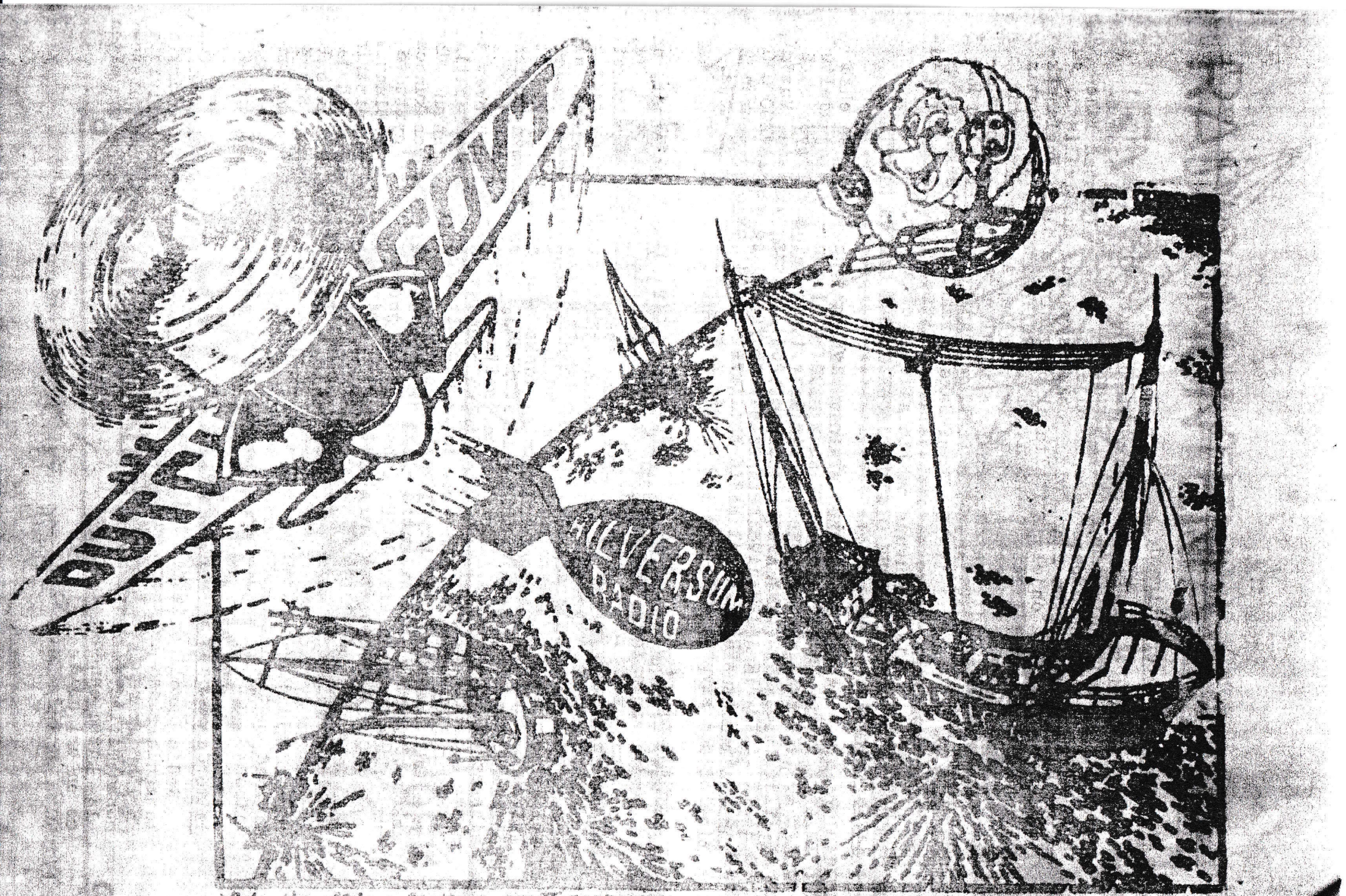
Radio Atlantis

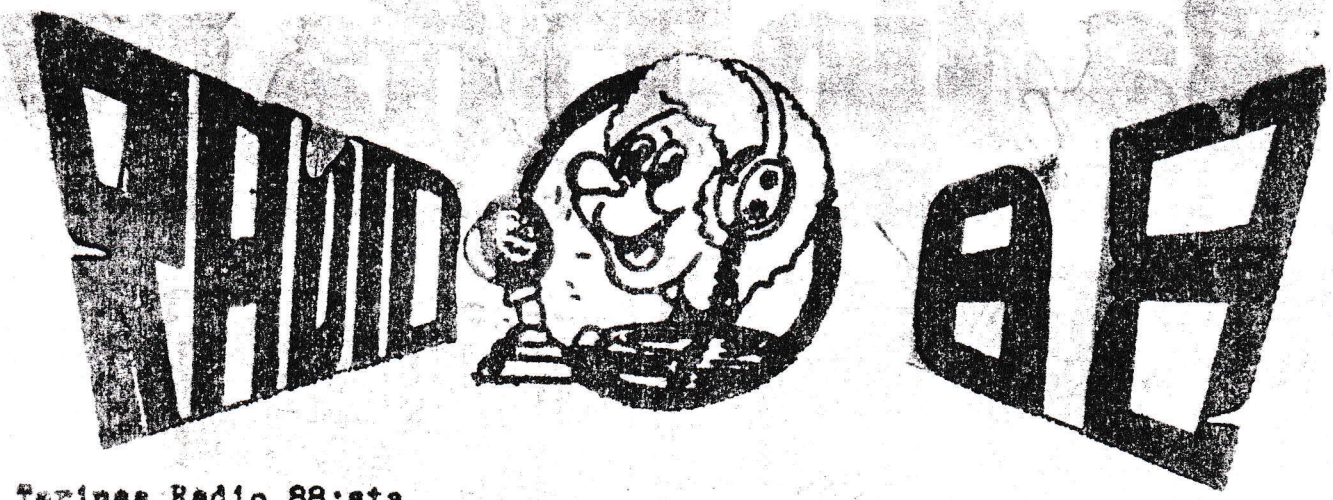
Tämä uusin merirosvoradio, jonka omistaa Marian Van Landscoot, on ilmoittanut että Radio Atlantiksen "home service" lopettaa 25.8.-74. ja International Service 31.8.1974. Tämä asema on tullut suositukseksi myös Englannissa vaikka asema ei ole lähettänyt vielä puolta vuotta kaan. Viimeisen viikon ajan Atlantis lähetti koko ajan Englanniksi. Atlantiksen alus M/S Jeanine on todettu jo ennenkin ahteeksi radiolaivaksi. Mutta nyt on antennipulmia, koska alus on liian lyhyt, että sopivan kokoinen antenni voitaisiin [illegible]. Tpisena aseman huolenaiheena on lähetinteho. Laivalla on useita eri[illegible]isia lähettimiä, mutta kaikille on yhteistä niiden tehon pienuus. Lähettiminä ovat 1-2,5 KW:n REM-saaren ex-lähetin, 10 KW:n Capital/270 entinen lähetin ja alle kilowatin lyhytaaltolähetin, jolla on testailtu. Tuntuu vähän uskomattomalta, että Atlantis olisi lopettanut, sillä laivan kunnostus tuli maksamaan aika läjän rahaa, joten jostakin ne on nyittävä, tai ainakin laiva saatava myydyksi, joten toivokaamme, että Atlantiksen pois meno on vain väliaikasta. Atlantiksen ohjelma on erittäin hyvää (kirjoittajan mielipide huom.), sisältäen paljon jinglejä ja purkkaa ja jytää. Aseman englanninkielisen osaston päämäähän on ollut Steve England, jonka vaimo Debbie England on toiminut dj:na. Steve England on toiminut myös erään naapiraattiradioaseman dj:na Englannissa.

Radio Caroline & Mi Amigo Int.

Radio Caroline jatkaa laista välittämättä näköjään ohjelmiaan. Ulkomaanlaisissa lehdissä on ollut tietoja, että Mi Amigo alus siirtyisi Englanninx rannikolle. Nykyisin RC:n ohjelma on nk. progressiivistä musaa (mallia ex-Radio Geronimo). Radio Caroline siis jatkaa taistelua kuten ennenkin. Radio Mi Amigokin aikoi jatkavansa, mutta miten se on eri asia.

Terveisin "?"


HILVERSUM
RADIO



Tarinaa Radio 88:sta

Eräs kuuluisimmista ja kuunnelluimmista maapiraattiradio asemista Ruotsissa viime vuosina on ollut varmasti Radio 88 Tukholmassa ja sittemmin Norrtäljessä. Lähetykset alkoivat vuonna 1972 (talvella ?) ja asema lähetti pääasiassa musiikkia mannermaiseen tyyliin. Aseman lähetyspaikoista erikoisimpia oli varmasti Östermalmin vanha poliisiasema!! Tämä paikka valittiin pääasiassa sen vuoksi, että asema haluai rauhallisen paikan lähettimelleen. Kuitenkin paikkaa käytettiin vain kerran, sillä asema oli erittäin liikkuvainen, kuten syyttäjän luettelemista eri lähetyspaikoista voi päätellä.

Mutta eräänä toukokuun viimepäivinää 1973, poliisi ja Ruotsin Lennätinlaitos viimein onnistuivat paikantamaan aseman, ja saamaan meri-
rosvor[illegible]
vat syytetyiksi eräs 2[illegible]as"trubaduuri" tavattuna [illegible]tä, eräs 23-vuotias nuorukainen, jota syyttäjä syytti lähettimen valmistamisesta Radio 88:lle sekä eräs 26-vuotias nainen, joka antoi asuntonsa merirosvoradion käyttöön.

Kuulusteluissa nuorukainen myönsi rakentaneensa laitteet asemalle ja ottaneensakin myös osaa lähetystoimintaan, jotka hän myönsi ristikuuntelussa.

"Trubaduuri" myönsi myös ottaneensa osaa lähetyksiin, mutta vain lähettimen kantamiseen katolle. Mutta kun hänet saatiin kiinni, oli istui yksinään asunnossaan Söderissä ja oli juuri sulkemassa lähetintä. Heidän motiiveistaan "trubaduuri" mm. kertoi ensimmäisenä olevan toiminta Ruotsin Radion monopolivaltaa vastaan, sekä osoittaa Ruotsin Radion oikeus monopoliin kyseenalaiseksi.

26-vuotias nainen, joka antoi asuntonsa aseman käyttöön sanoi tiedoneensä, mitä anttaessaan Radio 88:saa.

Näiden perusteella syyttäjä väitti kaikkien syyllistyneen radiomäärräysten rikkomiseen. Lähetysten sisältö ei vaikuttanut niinkään paljon kuin Ruotsin Radion väitetty häirintä, minkä Radio 88:n edustaja kiistää.

Eräänä erikoisuutena mainittakoon, että saamiemme tietojen mukaan eräät televerketin edustajat [illegible]t myös tilanneet Radio 88:n mainospaikoja - laillisesti!!!

Oikeudenpäätös m[illegible]etui seuraavak[illegible] Kaikki [illegible]adettiin syyllisiksi ja tästä riitti oikeuden mukaan sakot [illegible]eur.: "Trubaduuri" 500 kr., nuorukainen 250 kr. ja nainen 50 kr. Halve[illegible]a pojat/nainen selvisivät vai ...

Toinen näytös näyteltiin [illegible]man vuoden helmikuussa Norrtäljessä, jossa Radio 88 pohjoinen osasto aloitti lähetyksen. Ensimmäinen lähetys käsitti vain lyhyitä [illegible]ttisia ja musiikkia, ja lähetinlaitteisto oli automatisoitu käsittäen autonauhan, kasettinauhurin ja lähetinmen antennainees. Syynä lähetysten alkamiseen oli Ruotsin Radion vähäinen antti

Norrtäljen alueella. Merirosvoradio aikoi ottaa käyttöön useampia lähettimiä peilaajien harhauttamiseksi. Toinen lähetys oli Ruotsin Radion yksösohjelman häiritsemä ja huolimatta lupauksista käsitti se vain musiikkia. Kolmas lähetys kesti 1½ tuntia kuuluvaisuuden ollessa hyvä ja viimeiset puolituntia sisälsi katuhaastattelun joita oli tehty ensimmäisen tunnin aikana. Juuri tänä päivänä oli Televerket ja poliisi etsimässä asemaa Norrtäljen itä-osasta. He eivät löytäneet mitään mutta tulivat epäluuloisiksi kun kaksi henkilöä pyysi rikostarkastaja Bros Högströmiltä haastattelua sanoen olevansa erään Norrtljeläisen lehden toimittaja. Myöhään illalla kaksi miestä tavoitettiin, toinen heistä aiemmin syytetty"toimittaja"Radio 88:n mies ja kohta löytyi myös lähetin. Aseman henkilökunta väittää haastattelun lähetetyn jonkin ajan kuluttua Högströmmin haastattelun jälkeen, mutta Högströmmin itsensä mukaan tietenkin sitä ei ollut lähetetty. Radio 88 aikoo etsiä toista pinenpää kaupunkia lähetyksilleen ja kaikesta huolimatta Radio 88 oli ratsiaa seuranneenaa päivänä jälleen äänessä puolen tunnin ajan (tavallisesti tunti) varalähettimensä turvin Tukholmassa.

"Kuuntele sinäkin Radio 88:a, Tukholman uusinta asemaa, joka sunnuntaisilta klo 21-22 taajuudella 88 MHZ" tällä kuulutuksella Radio 88 saa Televerketin peilausautot liikkeelle, usein miten turhaan.

Aseman käyttämä laitteisto on n. 50 X 50 cm kokoinen metallilevy, jossa skellä törröttää metrin mittainen antenni, 12 Voltin autonakku, lähettimestä, kasettinauhurista sekä herätyskellosta, jolla lähetys kytkeytyy p päälle automaattisesti tavallisesti jossain kerrostalon katolla. Lähettimen teho 60 wattia, joka tavallisesti takaa noin 40 kM:n säteily-ympyrän. Asemaa vartioi"handie-talkie" vehkeillä varustetut "vartija", jotka ilmoittavat heti kun peilausauto lähestyy lähetyspaikkaa. Monesti pailausauto menee ohi, ja ompa se mennyt aseman ollessa maastossa vain 5 metrin päästä lähettimestä, mutta monesti asema on myös menettänyt kalliit lähetinlaitteet. Kuitenkin mainonnan turvin asema on pystynyt jatkamaan lähetyksiä.

Asema on luonteeltaan poliittinen. Se kritikoi Ruotsin Radiota yhdestä, jos toisestakin syystä ja asiasta. Asema vastustaa radiomonopolia, sympatisoi vasemmistolaisuutta ja väittää SR:ta konservatiivisuuden tyysijaksi ym. Radio 88:n musiikki on nk. progressiivista ja se hakee yhteyksiä progressiivisiin maanalaisiin järjestöihin.

Aseman luonne siis on moni kirjava, mutta siitä huolimatta aseman poliittisten ajatusten olevan jonkun tunnetun journalistin käsialaa. Radio 88 on aivan omaa luokkaansa vielä ainakin, joten suomalaiset piraatit pistäkäähän toimintaan suuret hommelit, että tason suuri ero saataisiin tasatuksi. Radio 88 kuitenkin jatkaa lähetyksiä kaikesta huolimatta.

++

R A D I O G A M B I N A - suoraan virsusuomesta, jota iskulausetta asema käytti lähetyksissään.

Asemaa alettiin kehittellä tämän vuoden alussa. Laitteita rakenneltiin pikkuhiljaa ja pian tuli tarpeelliseksi antaa asemalle nimi. Asiahan ei ole niin helppo kuin saattaa kuvitella ensinäkemältä. Kaikenlaisia nimiä väläyteltiin, mutta lopulta sopiva nimi löytyi, erään monopoliyhtiön pullo käädessä tietenkin. Merkki oli GAMBINA. Seuraava murhe oli QSL mutta se asia järjestyi mukavasti. Samaan aikaan lähetin ja poweri saatettiin lopulliseen lähetyskuntoon. Tämän jälkeen seurasi sarja koelähtyksiä, joita ei voitu kuunnella missään, sillä ne suoritettiin "lamppuun". Kun kaikki oli kunnossa niin viimeinkin nostettiin antenni yläilmoihin. Antennin tyyppi oli inverted "V". Ensimmäiset lähetykset ajettiin taivaalle huhtikuun puolivälissä, jolloin kuuluvaisuusalue oli noin 600 - 700 kilometriä.

Päässäisenä Gambina rynnisti eetteriin oikein olantakaa, ja raportteja sinkoili ympäri Suomea, ja Ruotsia. Päässäisen jälkeen ajettiin muutamia koelähetyksiä ja sen jälkeen lähetintä paranneltiin ja uusittiin sekä suoritettiin erinlaisilla vaihtoehdoilla pieniä kokeiluja. Uusituilla ja parannetuilla laitteilla Radio Gambina tuli kuvioihin mukaan entistäkin vahvemmalla signaalilla. Tosin oli vieläkin vaikeuksia pienempiä kuitenkin vain

Näillä uusituilla laitteilla ajettiin koko kesän ajan ja suurin suuntaetäisyys oli n. 1200 km. Radio Gambina viimeinen lähetys ajettiin ulos elokuun alussa jonka jälkeen asema lopetti toimintansa. Tämän jälkeen Radio Gambinasta jäi vain kaunis muisto jäljelle Suomen piraattihistoriaan. Lopuksi tietoja (teknillisiä) Radio Gambinasta.

LÄHETIN (PÄÄ)

EF184 3 X EF80 EL86 EL34 putket. Taajuutta voitiin muuttaa VFO:lla, joka oli rakennettu 48 metrille. Modulaatio: Katodimodulaatio AM. Teho oli noin 30 wattia.

LÄHETIN (VARA)

Tehoa noin 15 wattia.

Antenni: Inverted-V.

Asemalla oli myös käytössä pienitehoinen transistorilähetin lyhytaalloilla

Radio Gambina on lopussa, mutta toivotamme onnea muille vapaa radioasemille heidän toimintaansa vapauden puolesta.

Terveisin

Taistelu Vapaan Radion Puolesta

EX-RADIO GAMBINA

RADIO VIRSU-SUOMESTA
GAMINA SW

++

Lisää tietoa Scandinavian maapiraattirintamalta:

ULAR-ketju aloittaa kohtapuoliin toiminnan suurella teholla myös keskiaalloilla, jossa on ollut erittäin vähän toimintaa verrattuna lyhytaalloille tai ulalle. Suomessa on mw-alueella lähetellyt mm. Voice of Receiver ja jokin unid-asema lähetellen piraattinauhoituksia ym suomalaista musiikkia.

++

TIEDOTUS KAIKILLE

Jos on valokuvia, rekisterinumeroita, malleja, värejä Suomen peilausautoista lähettäkääpä tänne, sillä voimme julkaista lehdessämme listan niistä yms joten toimikaahan meidän yhteiseksi hyväksemme.

++

Tämän lehden ensimmäinen numero tuottaa tappiota, mutta tappion peittämiseksi toivomme, että ostatte julkaisemaamme kirjaa "piraattiradio...", joka on aineistoon verrauttuna erittäin halpa.

++

Kuinka moni olisi halukas ostamaan 5 tai 10 kpl satsin muovipintaista tavaraa, postikorttikokoista, jossa olisi suomalaisten maapiraatien nimiä, osoite toisella ja teksti jokin esim. " Taistele Vapautesi puolesta monopolia vastaan tue suomalaisia maapiraattiradioasemia". Hinnaksi tulisi esim. 5 kpl satsi 4 mk ja sinne päin. Asia on kuitenkin nyt vasta suunnitteluvaiheessa mutta lisää kun saadaan infoa.

++

TAISTELE VAPAUTESI PUOLESTA! TAISTELE VAPAAN RADION PUOLESTA MONOPOLIA VASTAAN. SUOMEENKIN VAAPAA RADIO YLERMIN TILALLE JA RINNALLE. KAUPALLINEN VAPAA RADIO ON IHMISYSTÄVÄLLISIN JA SANANVAPAUDEN TUKIJA JA TURVA. YLERMI EI ANNA KUIN PUOLUEPOLIITTISTA PROPAGANDAA YMS.